

Festő és díszítő munkák

3/11. évfolyam

Tankönyv:

Szerényi-Ruppertné-Botos: Falfelületek előkészítése, festése I.

Szerényi-Botos-Ruppertné-Lencsés: Falfelületek előkészítése, festése II.

1. Enyv, kazein kötőanyagú festés előkészítése, festése

Enyv kötőanyagú festékek elmélete:

Enyvek csoportosítása (állati, növényi)

Enyv kötőanyagú festés előnyei,- hátrányai

Enyves festés szerszámai, eszközei

Enyves festés felület előkészítése:

Alapmeszelés , gipszelés, felületjavítás

Sarok, nyílászárók kávéinak, sarokkiképzéseinek kialakítását javítása (élvédő)

Szappanozás, timsózás, enyves oldat készítése , enyves előfestés ,

Csiszolás, gipszelés, - szappanozás

Enyves festék készítése, felhordása:

Töltőanyag, adalékanyag, színezőanyag, kötőanyag előkészítése, és megfelelő arányú keverése

Próbafestés , festés kivitelezése mennyezeten, oldalfalon, osztatott kivitelben

Utómunkák elvégzése:

Szerszám, eszköz, munkaterület takarítás, anyagtárolás, hulladékkezelés, munkaterület átadása

Munkavédelmi, környezetvédelmi előírások , munkaterület átadása

2. Különleges díszítési, festési eljárások, díszítőelemek

Színek téralakító hatása

Motívumok elhelyezése a térben

Felületvizsgálat, anyag-előkészítés, felületkiosztás

Plasztikus vonalazás készítésének elmélete

Durvafröcskölés készítésének elmélete

Strukturált felületet képez (masszamunka)

Keretezés, sávozás, textíliutáncatú festés készítésének elmélete

Márványutáncatú festés készítésének elmélete

Faerezet utáncatú festés készítésének elmélete

Egyszerű freskóhatású festés készítésének elmélete (fallazúrfestési technikával)

Modern díszítés készítésének elmélete (pl.: effekt festési technika)

Síkornamentika készítésének elmélete

Szükség szerint sablont készít gipszmintához

Stukkó díszítés készítésének elmélete

Antikolást, patinázás készítésének elmélete

Egyszerű aranyozás készítésének elmélete

I. félév: 1 témakör

II. félév: 2 témakör